

LA CHICO

32 temps, 2 murs

chor. : Masters in Line

musique : « Ola Chica » (latin groove mix), Chico Fernandez

(intro : 40 comptes, 124 bpm)

Commencer tout de suite après « uno, dos, tres, cuatro »)

PAS GAUCHE, ROCK ARRIERE DROIT, SHUFFLE AVANT DROIT, ROCK AVANT GAUCHE, ¾ TOUR SHUFFLE

- 1 Pas gauche à gauche
- 2-3 Rock step droit arrière, replacer poids du corps sur gauche,
- 4&5 shuffle droit avant
- 6-7 Rock step gauche avant, replacer poids du corps sur droit
- 8&1 ¾ tour gauche avec shuffle gauche

ROCK DROIT , CROSS SHUFFLE , ROCK GAUCHE, "BEHIND-SIDE-CROSS"

- 2-3 Rock step à droite, replacer poids du corps sur gauche
- 4&5 Pied droit croisé devant gauche, gauche à gauche, pied droit croisé devant gauche
- 6-7 Rock step gauche à gauche, replacer poids du corps sur droit,
- 8&1 Croiser gauche derrière droit, pas droit à droite, pas gauche devant droit

ROCK AVANT DROIT, ½ TOUR SHUFFLE, ¾ TOUR PIVOT, MAMBO STEP GAUCHE

- 2-3 Rock step pied droit devant
- 4&5 ½ tour droite avec shuffle droit devant
- 6 Pas gauche devant,
- 7 Sur la plante des 2 pieds, ¾ tour à droite
(finir poids du corps sur le pied droit croisé devant le gauche)
- 8&1 Mambo step (pas gauche à gauche, ramener pied gauche près du droit)

MAMBO STEP DROIT, CLAP, SHUFFLE GAUCHE, SHUFFLE DROIT

- 2&3 Mambo step droit (pas droit à droite, ramener pied droit près du gauche)
- 4 Clap
- 5&6 Shuffle gauche avant
- 7&8 Shuffle droit avant